

Table des matières

Avant-propos	9
1 Franz Bopp entre histoire et philosophie	13
1.1 La doctrine aristotélicienne	13
1.2 La découverte du sanskrit	14
1.3 Histoire, philologie et linguistique	15
1.4 Fondation de la grammaire comparée	17
2 Franz Bopp entre étymologie et phonétique	21
2.1 Pott ou les limites de l'étymologie	21
2.2 Grimm ou le raisonnement phonétique	23
3 Les racines	27
3.1 Vers l'origine du langage	27
3.2 Les textes de fondation : religion sémite, rituel indien, épopée grecque	28
3.3 De la civilisation aux cultures	30
3.4 Variété et hiérarchie	31
3.5 La partition du monde	33
3.6 Les Indo-Européens	35
3.7 À la recherche des racines	36
4 L'histoire, l'archéologie et la paléontologie linguistique	39
4.1 Le savoir de l'archéologie	39
4.2 Le trésor des mots	40
4.3 Radical et racine	42
4.4 La matrice imaginaire	43
4.5 Les racines comme marqueurs ethniques	45
4.6 Les racines comme indicateurs géographiques	46

4.7	Les racines comme témoignages d'une civilisation	48
4.8	La psychologie des peuples en perspective	49
5	La mythologie comparée	53
5.1	Max Müller et la mythologie comparée	53
5.2	Les trois écoles de mythologie	56
5.3	La périodisation du langage : un âge pour la mythologie	58
6	La phonétique	63
6.1	Max Müller et la phonétique	63
6.2	Bopp et Grimm	64
6.3	Bréal traducteur de Bopp et adversaire de Grimm	67
6.4	La reconstruction du vocalisme du PIE	69
6.4.1	Bopp	70
6.4.2	Curtius et Fick	70
6.4.3	Schleicher et Amelung	71
6.4.4	Brugmann	72
6.5	Les enseignements du <i>Mémoire</i>	73
6.6	La phonétique comme discipline linguistique	75
7	L'emprise des psychologies	79
7.1	Preliminaires	79
7.2	Les partitions de la psychologie	80
7.2.1	La psychophysiologie	80
7.2.2	La psychologie introspectionniste	81
7.2.3	La psychopathologie	82
7.2.4	La psychopédagogie	83
7.2.5	La psychologie comparée	84
7.2.6	La psychologie collective	85
	Conclusion	86
8	Darmesteter	89
8.1	Arsène Darmesteter	90
8.2	<i>La Vie des mots</i>	90

8.3	La métaphore	94
8.4	« Ce sont les couillons »	96
8.5	La chasse au cerf	98
9	Bréal	101
9.1	Grammaire comparée et langues classiques	101
9.2	L'homme de la situation	102
9.3	La pensée sous la langue : l'ellipse	104
9.4	La fin du projet d'école comparatiste française	106
9.5	Changement de perspective : donner un nom aux lois de la signification	107
10	L'Essai de sémantique	111
10.1	Du langage aux idées	111
10.2	Une sémantique infra-lexicale	113
10.3	Une sémantique lexicale : métaphore et polysémie	114
10.4	Ellipse et composition verbale	116
10.5	Logique et subjectivité	118
10.6	Autour de la sémantique	120
11	Meillet et la sémantique	123
11.1	Le maître du comparatisme	123
11.2	Meillet et Bréal	125
11.3	« Comment les mots changent de sens »	128
	Conclusion	133
	Annexe 1 : Table des matières de <i>La Vie des mots</i> d'Arsène Darmesteter (1887)	137
	Annexe 2 : Table des matières d'<i>Essai de sémantique</i> de Michel Bréal (1897)	139
	Bibliographie	145